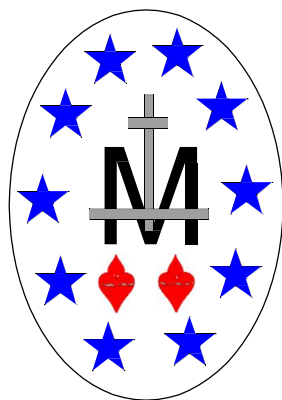


# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020



CENTRO: CPR PLURILINGÜE LA MILAGROSA (15015597)

CURSO: 1º EP

DATA:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

<b>ÍNDICE</b>	<b>Pág.</b>
<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.....</b>	<b>2</b>
<b>2. Avaliación e cualificación.....</b>	<b>14</b>
<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación).....</b>	<b>15</b>
<b>4. Información e publicidade.....</b>	<b>15</b>

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

### 1º EDUCACIÓN PRIMARIA

#### CIENCIAS DA NATUREZA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave
B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE
B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CMCCT, CSC
	CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.	CMCCT, CSC
	CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	CMCCT, CCL, CSC
B2.2. Coñecer e valorar a relación entre o benestar e a práctica de determinados hábitos: a hixiene persoal, a alimentación variada, o exercicio físico regulado sen excesos ou o Descanso diario.	CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	CMCCT, CSC
	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	CMCCT, CSC
B3.1. Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características dos animais.	CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre animais empregando diferentes soportes.	CMCCT, CCL
	CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais do seu contorno.	CMCCT, CCL
	CNB3.1.3. Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CMCCT
B4.1. Adoptar medidas de protección medioambientais e poñelas en práctica na escola.	CNB4.1.1. Reduce, re utiliza e recicla obxectos na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE
	CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.	CMCCT, CSC
B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCCT, CD



CIENCIAS SOCIAIS		
Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave
B1.1. Realizar traballos de investigación que partan da observación e experimentación como medios básicos para obter información, valorando o esforzo realizado.	CSB1.1.1. Recolle información a través da observación e experimentación, coa posterior comunicación.	CAA, CCL, CMCCT
	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación de accións e tarefas coidando a súa presentación.	CSIEE, CAA, CSC
B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA
B2.1. Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC.	CSB2.1.1. Recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.	CMCCT, CD, CAA
	CSB2.1.2. Nomea os elementos básicos da súa contorna máis próxima.	CMCCT, CCL
B2.2. Recoñecer as características básicas do aire e a auga observadas e experimentadas a través dos sentidos.	CSB2.2.1. Describe as características principais do aire e da auga.	CMCCT, CCL
B2.3. Recoñecer e valorar a importancia que a auga e o aire teñen para a vida.	CSB2.3.1. Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.	CMCCT, CSC, CCL
B2.4. Coñecer os fenómenos atmosféricos, a través das sensacións corporais.	CSB2.4.1. Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	CMCCT, CD, CCL
B2.6. Identificar os elementos que aparecen no ceo e coñecer a importancia que o Sol ten para a vida.	CSB2.6.1. Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.	CMCCT, CCL
B2.7. Coñecer a importancia que o movemento dos elementos do ceo teñen como indicador do paso do tempo: o día, a noite e as partes do día.	CSB2.7.1. Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.	CMCCT, CAA
B2.8. Diferenciar entre os elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos.	CSB2.8.1. Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.	CMCCT, CAA
B2.9. Valorar a importancia que ten para a vida dos seres vivos o coidado dos elementos da paisaxe máis próxima.	CSB2.9.1. Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.	CSC, CMCCT
B3.1. Recoñecer as relacións simples de parentesco familiar.	CSB3.1.1. Identifica as relacións de parentesco.	CMCCT, CSC, CAA
B3.4. Identificar as partes da casa e o uso que se fai nelas e diferenciar	CSB3.4.1. Identifica as partes da casa.	CMCCT, CAA



entre os diferentes tipos de vivendas que forman a súa contorna.		
	CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.	CCL, CCEC
B3.5. Coñecer as características básicas da contorna próxima e diferenciar os conceptos de cidade, vila, aldea.	CSB3.5.1. Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.	CCL, CMCCT
B3.6. Coñecer os medios de transporte do seu ámbito e as características fundamentais.	CSB3.6.1. Clasifica os diferentes medios de transporte.	CMCCT, CAA
B3.7. Observar e discriminar diferentes elementos viarios que debera recoñecer un peón ou peoa para unha circulación óptima pola rúa.	CSB3.7.1. Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.	CSC, CAA
B3.8. Coñecer algunha das grandes manifestacións culturais que se celebran na escola valorando a súa diversidade e contribuíndo á súa conservación.	CSB3.8.1. Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.	CCEC, CSC, CCL
B4.2. Reconstruír a memoria do pasado próximo partindo de fontes familiares a través da realización dunha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	CSB4.2.1. Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	CSC, CAA, CCL
B4.3. Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións e o calendario como instrumento para medir e representar o paso tempo.	CSB4.3.1. Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.	CMCCT, CCL

### LINGUA CASTELÁ E LITERATURA - LINGUA GALEGA E LITERATURA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	CCL, CAA, CSC
	LCB1.1.2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	CCL, CAA, CSC
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	CCL, CSC
B1.3. Expresarse e comunicarse de forma oral e con certa coherencia para satisfacer as necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da	CCL, CD, CAA, CSC CSIEE



	información e a comunicación.	
B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	CCL
B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	LCB1.6.1. Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.	CCE, CAA
B1.7. Reproducir textos orais sinxelos próximos aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.	CCL, CAA, CCEC
B1.9. Expresarse de forma oral en diferentes situacións con vocabulario axeitado.	LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.	CCL, CSIEE
	LCB1.9.2. Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ....	CCL
B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
B2.1. Ler en voz alta diferentes tipos de textos infantís breves e sinxelos.	LCB2.1.1. Lee textos sinxelos, breves e adaptados á súa idade.	CCL
B2.2. Anticipar o contido de textos do ámbito escolar e social axeitados ao seu nivel.	LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.	CCL, CAA
B2.4. Mostrar interese e gusto pola lectura.	LCB2.4.1. Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.	CCL
	LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL
B3.2. Relacionar códigos verbais e non verbais.	LCB3.2.1. Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións sinxelas.	CCL
B4.1. Aplicar os coñecementos gramáticos básicos sobre a estrutura da lingua.	LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.	CCL
	LCB4.1.2. Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.	CCL
	LCB4.1.4. Distingue xénero e número en palabras habituais.	CCL
	LCB4.1.5. Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.	CCL
B4.2. Mellorar o coñecemento da lingua e a adquisición de vocabulario.	LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	CCL
	LCB4.2.3. Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	CCL



B4.3. Inicialse nos coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.	CCL
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.1. Forma e ordena oracións simples para compoñer textos sinxelos.	CCL
B4.5. Utilizar aplicacións educativas dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, aplicacións educativas dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	CCL, CD, CAA
B5.2. Gozar da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	LCB5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	CCL, CCEC
	LCB5.2.2 Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).	CCL, CAA
B5.3. Coñecer o funcionamento da biblioteca de aula.	LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	CCL, CAA
B5.4. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos, poemas e adiviñas.	LCB5.4.1. Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CCEC
B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LCB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC

## MATEMÁTICAS

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave
B1.1. Expresar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema.	MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.	CMCT, CCL
B1.3. Inicialse na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe coa axuda guiada do mestre ou da mestra.	MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	CMCT, CD, CAA
B2.1. Ler, escribir e ordenar números ata o 99	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	CMCT, CCL
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT
	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais.	CMCT
	MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	CMCT



B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	CMCT
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.	CMCT
	MTB2.3.3. Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.	CMCT
B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	CMCT CAA
B3.1. Utilizar o palmo, o paso e o pé para realizar medidas e estimacións.	MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.	CMCT
B3.4. Iníciase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo.	MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo minuto, hora, día, semana e ano.	CMCT
	MTB3.4.2. Le en reloxos analóxicos a hora en punto e a media hora.	CMCT
B4.2. Coñecer as figuras planas básicas: cadrado, círculo, rectángulo e triángulo.	MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.	CMCT, CAA
	MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.	CMCT, CAA
<b>INGLÉS</b>		
<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>
B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos ...), sinxelas, así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento na aula. B1.3. Facer hipóteses sobre o posible sentido dun texto apoiándose en elementos paraverbais moi evidentes e en situacións de comunicación moi familiares. B1.4. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos.	PLEB1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.	CCL
	PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.	CCL, CAA
	PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...).	CCL
B2.1. Falar de si mesmo/a e de persoas da súa contorna inmediata, de lugares e obxectos achegando información moi fundamental: idade, nome, gustos, usando expresións e frases moi sinxelas e de uso moi frecuente,	PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.	CCL





<p>normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos.</p> <p>B2.2. Participar de maneira simple e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara e poida provocar malos entendidos.</p> <p>B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos.</p>	<p>PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).</p>	CCL
	<p>PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.</p>	CCL, CSC
<p>B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos moi breves, sinxelos e moi elementais, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, e conteñan apoio visual moi redundante en soporte papel ou dixital.</p> <p>B3.2. Utilizar as estratexias básicas de hipótese para a comprensión do sentido xeral e a identificación da información esencial do texto.</p> <p>B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas elementais relacionados coas convencións ortográficas máis básicas que expresan pausas e exclamacións.</p> <p>B3.4. Ler en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados oralmente, amosando unha entoación e pronuncia adecuadas.</p>	<p>PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.</p>	CCL
	<p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.</p>	CCL
	<p>PLEB3.4. Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente</p>	CCL, CAA
<p>B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, seguindo modelos, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas máis elementais e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.</p> <p>B4.2. Utilizar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos moi sinxelos e elementais.</p> <p>B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras e frases curtas que utiliza normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.</p>	<p>PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.</p>	CCL
	<p>PLEB4.2. Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.</p>	CCL
	<p>PLEB4.3. Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.</p>	CCL
	<p>PLEB4.4. Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.</p>	CCL, CAA
<p>B5.1. o seu uso comunicativo.</p> <p>B5.2. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.</p> <p>B5.3. Obter e dar información básica persoal, sobre a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.</p> <p>B5.8. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.</p>	<p>PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.</p>	CSC
	<p>PLEB5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.</p>	CCL, CSC
	<p>PLEB5.3. Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.</p>	CCL, CSIEE
	<p>PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me).</p>	CCL, CSC



<p>B5.10. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.</p> <p>B5.11. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.</p>	PLEB5.5. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos).	CCL
	PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples.	CCL
	PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.	CCL
	PLEB5.12. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.	CCL, CSC

### EDUCACIÓN FÍSICA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave
B1.1. Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflictivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA, CSIEE
	EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.	CSC, CAA, CSIEE
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.	EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas.	CSC, CAA, CSIEE
	EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE, CAA, CCEC CSC
	EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC, CSIEE, CAA
	EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
	EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	CSC, CAA
B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	CSC, CAA
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.	CAA, CSC
	EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.	CSC, CAA
	EFB2.2.3. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.	CAA, CSC, CSIEE
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.	CSC, CCEC, CAA
	EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.	CSC, CCEE, CAA



	EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	CSC, CCEE, CAA
	EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	CSC, CAA, CSIEE
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	CCEC, CSC, CAA
	EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	CCEC, CSC, CAA
B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	CSIEE, CAA
	EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.	CSC, CSIE, CAA
	EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.	CSC, CAA, CSIEE
B5.2. Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	CAA, CSC
B6.1. Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.	CSC, CSIEE, CAA
	EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	CAA, CSIEE, CSC
B6.2. Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.	CCEE, CAA, CSC
	EFB6.2.2. Recoñece xogos tradicionais de Galicia.	CCEC, CAA, CSC
	EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CCEC, CSC, CAA
B6.3. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.	EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	CCEC, CSC, CAA
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA E MUSICAL)</b>		
<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>
B1.1. Amosar respecto pola área e polos diferentes tipos de expresión plástica.	EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	CCEC, CSC
	EP1.3.3. Identifica os tamaños.	CCEC, CMCCT
	EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas	CCEC
	EP1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.	CCEC, CCL, CMCCT
	EP1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.	CMCCT, CCL



	EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.	CCEC, CMCCT
	EP1.3.8. Identifica os diferentes tipos de liña.	CCEC, CMCCT
B1.4. Usar léxico sinxelo e adecuado para comentar as obras plásticas propias e alleas.	EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.	CCL, CSIEE, CCEC
	EPB2.2.2. Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).	CCEC, CSIEE
	EPB2.2.3. Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.	CCEC
	EPB2.2.4. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	CCEC, CAA
B2.3. Respectar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	EPB2.3.1. Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	CCEC, CSC
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.	CECC, CAA
	EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.	CCEC
	EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.	CCEC
	EMB1.1.5. Identifica voces masculinas e femininas.	CCEC
B1.2. Manter unha actitude de respecto e de escoita activa.	EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.	CSC, CCEC
B1.3. Coñecer obras curtas de distintos estilos e de diferente autoría.	EMB1.3.1. Coñece algunhas persoas compositoras e relaciónaas coas súas obras.	CCEC
	EMB1.3.2. Coñece as figuras do/da director/ora de orquestra, instrumentista e público.	CCEC
B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade e carácter).	EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra.	CCEC, CAA
	EMB2.3.2. Xoga a pregunta- resposta con motivos melódicos e rítmicos.	CAA, CCEC, CMCCT
	EMB2.3.3. Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.	CCEC, CAA, CMCCT
	EMB2.3.4. Elixe e combina obstinatos rítmicos sinxelos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.	CCEC, CAA
	EMB2.3.5. Elixe e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.	CCEC, CAA
B3.1. Realizar pequenas coreografías.	EMB3.1.1. Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.	CCEC, CSC
	EMB3.1.2. Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.	CCEC, CSC
B3.2. Coñecer e valorar as posibilidades sonoras, de movemento e expresivas do corpo.	EMB3.2.1. Responde co seu corpo a estímulos sonoros.	CCEC
	EMB3.2.2. Coordinar extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.	CCEC



	EMB3.2.3. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.	CCEC
<b>RELIXIÓN</b>		
<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>
1. Identifica e valora a creación como acto de amor de Deus ao home. 2. Recoñecer a relación intrínseca que existe entre Dios e o home. 3. Coñecer que a persoa sexa un ser capaz de falar con Deus	1.1. Coñece, respecta e cuida a obra creada. 2.1. Identifica os cuidados que recibe na súa vida como don de Dios. 3.1 Coñece e aprecia a través de modelos bíblicos que o home é capaz de falar con Deus 3.2. Memoriza e reproduce fórmulas sinxelas de petición e agradecemento.	CSC, CEC CSC, CCL
5. Relacionar lugares e acontecementos nos que Dios expresou o seu amor polos homes na vida de Xesús.	5.1. Nomea e asocia, lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús.	CCL, CSC
6. Coñecer e ordenar os principais momentos da paixón e morte de Xesús.	6.1 Nomea as representacións gráficas dos momentos esenciais da paixón, morte e resurrección de Xesús.	CCL, CSC, CSC, CEC
7. Recoñecer que os cristiáns formamos unha familia.	7.1 Asocia as características da familia da Igrexa coas da súa familia.	CAA
8. Distinguir os espazos e tempos sagrados dos outros lugares e tempos.	8.1 Expresa o respecto ao templo como lugar sagrado.	CCL, CSC
9. Distinguir os elementos distintivos do domingo como día especial.	9.1 Coñece e expresa o sentido del domingo.	CCL, CSC
<b>VALORES CÍVICOS E SOCIAIS</b>		
<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a valorando positivamente as súas características físicas e calidades, expresándoa mediante a linguaxe oral	VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade.	CSC
	VSCB1.1.2. Expresa oralmente a súa auto-descrición.	CSC, CCL
	VSCB1.1.3. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.	CSC, CCL
B1.2. Tomar conciencia das emocións, recoñecendo os signos físicos que as poden acompañar.	VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións.	CSC, CSIEE
	VSCB1.2.2. Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións	CSC, CCL
	VSCB1.2.3. Dramatiza diferentes estados de ánimo.	CCL, CCEC
B1.4. Desenvolver actitudes para actuar con motivación e responsabilidade.	VSCB1.4.1. Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	CSIEE
	VSCB1.4.2. Analiza e manifesta verbalmente que e como aprendeu.	CSC, CSIEE, CAA



B2.1. Expresar opinións, emocións e estados de ánimo empregando a linguaxe verbal e non verbal	VSCB2.1.1. Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo.	CCL, CSC
	VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.	CCL CSC, CSIEE
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	CCL, CSC, CSIEE
B2.2. Aprender a comunicarse expresando de forma clara as ideas, escoitando con atención e respectando a quenda de palabra.	VSCB2.2.1. Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.	CCL, CSC CSIEE
	VSCB2.2.2. Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo	CCL, CSC, CSIEE
	VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.	CCL, CSC
B2.3. Comprender a outras persoas, detectar e expresar as súas características e identificar as súas emocións.	VSCB2.3.1. Describe oralmente as características de diferentes persoas.	CSC, CCL
	VSCB2.3.2. Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.	CCL, CSC
B2.4. Descubrir e comprender as diferenzas entre as persoas, realizar valoracións positivas das súas calidades.	VSCB2.4.1. Representa e dramatiza diferentes formas de vida.	CSC, CCEC
	VSCB2.4.2. Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades.	CCL, CSC
B3.1. Participar en actividades grupais e de equipo, tendo en conta as propias necesidades e amosando unha boa disposición para recibir e dar axuda.	VSCB3.1.1. Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.	CSC, CNIEE
	VSCB3.1.2. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.	CSC, CNIEE
	VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	CSC
B3.2. Recoñecer, explicar e buscar solucións sinxelas aos conflitos habituais no colexio.	VSCB3.2.1. Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade	CAA, CSIEE, CSC
B3.3. Valorar as condutas cotiás en relación ás normas de convivencia do colexio e realizar un uso responsable dos materiais escolares.	VSCB3.3.1. Coñece as normas de convivencia da aula.	CSC
	VSCB3.3.2. Pon en práctica razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.	CSC, CSIEE
	VSCB3.3.3. Fai uso adecuado do material.	CSC
B3.4. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.4.1. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC
	VSCB3.5.2. Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.	CSC, CAA
	VSCB3.5.3. Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.	CSC, CCL



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<b>Procedementos:</b> -Revisión dos traballos escritos, escaneados ou fotografados e dos vídeos e audios que elabora o alumnado e envían ao correo electrónico do profesorado e ás plataformas dixitais de Vicensvives, Santillana, Liveworksheets, Little Bridge e Blinklearning. -Conversas, telefónicas ou mediante videoconferencias, co alumnado e coas familias.
	<b>Instrumentos:</b> -Correo electrónico -Plataforma de videoconferencias CISCO WEBEX -Teléfono -Plataformas dixitais: Vicensvives, Santillana, Liveworksheets e Blinklearning.
<b>Cualificación final</b>	Teranse en conta á alza os resultados da 1ª e da 2ª avaliación e a valoración do interese, actitude e actividades presentadas na 3ª avaliación.



### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p>As actividades para toda a semana son enviadas por correo electrónico ou TokApp. Son actividades de repaso, reforzo e de ampliación. En cada entrega hai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-actividades para copiar e facer na libreta</li> <li>-traballos de investigación de sociais, naturais e outras materias.</li> <li>-actividades nas plataformas dixitais</li> <li>-actividades manipulativas e xogos para facer en familia.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Envíanse, os luns a primeira hora, por correo electrónico e TokApp, a todo o alumnado, a proposta de traballo a realizar durante a semana.</li> <li>-Cando algunha actividade requira dunha explicación do mestre envíase un correo electrónico ou un vídeo con dita explicación e tamén se é preciso, realízase unha conexión mediante Webex.</li> <li>-O alumnado e as familias contactan cos mestres, a través do correo electrónico, teléfono ou Tokapp cando teñen algunha dúbida, e estes resolven de distintos xeitos, dependendo da natureza da pregunta ou da capacidade de conectividade do neno/a, gravando un vídeo, falando co neno/a ou familias, mandando un documento aclarativo, facendo unha vídeo chamada...</li> <li>-Co alumnado sen internet o contacto, envío e corrección de tarefas e explicacións faise a través do TokApp.</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Internet propia</li> <li>- Correo electrónico</li> <li>- Teléfono</li> <li>- CISCO WEBEX</li> <li>- Plataformas dixitais: Oxford, Vicensvives, Santillana, Liveworksheets, Little Bridge e Blinklearning..</li> <li>- Fichas e actividades elaboradas polos mestres</li> </ul>

### 4. Información e publicidade

<p><b>Información ao alumnado e ás familias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Envío de actividades: por correo electrónico e TokApp</li> <li>-Videoconferencia</li> <li>-Sempre que se requira, tanto por parte do mestre como do alumnado, para explicacións, dúbidas, corrección e revisión de traballos: chamadas de teléfono, videoconferencia ou correo electrónico.</li> </ul>
<p><b>Publicidade</b></p>	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>

